

第7回新県美展(第71回広島県美術展)開催要項

- 1 趣旨 広く県民から美術作品を公募し、優れた作品を展示することにより、創作活動を奨励するとともに、鑑賞の機会を提供し、芸術文化の向上に資する。
- 2 主催 広島県
- 3 共催 三次市教育委員会／竹原市教育委員会／府中市／福山市／三原市教育委員会／世羅町教育委員会／庄原市教育委員会／江田島市教育委員会／中国新聞社
- 4 後援 NHK広島放送局／中国放送／広島テレビ／広島ホームテレビ／テレビ新広島／広島エフエム放送／FMちゅーピー76.6MHz／エフエムふくやま／尾道エフエム放送／FMはつかいち76.1MHz／リビングひろしま

5 展覧会の会期と会場

- (1) 中央展 会期：平成31(2019)年6月22日(土)～7月7日(日) ※会期中無休
 ※開館時間9時～17時
 (金曜日は20時まで開館／入場は閉館の30分前まで／6月22日(土)は10時開館)
 会場：広島県立美術館

(2) 巡回展

| 開催市町 | 会 期 | 会 場 |
|------|---------------------|-------------|
| 三次市 | 7月17日(水)～7月21日(日) | 美術館あーとあい・きさ |
| 竹原市 | 7月24日(水)～7月28日(日) | たけはら美術館 |
| 府中市 | 7月31日(水)～8月4日(日) | 府中市生涯学習センター |
| 福山市 | 8月21日(水)～8月25日(日) | ふくやま美術館 |
| 三原市 | 8月28日(水)～9月1日(日) | 三原リージョンプラザ |
| 世羅町 | 9月4日(水)～9月8日(日) | せら文化センター |
| 庄原市 | 9月11日(水)～9月15日(日) | 庄原市田園文化センター |
| 江田島市 | 11月2日(土)～11月4日(月・振) | 能美市民センター |

◇開館時間は会場により異なります。それぞれの会場にお問い合わせください。
 ◇映像作品は三次市、竹原市、府中市、福山市、三原市、世羅町の会場を巡回します。

6 公募作品の種目

絵画、彫塑、工芸、書、写真、デザイン、映像の7種目

7 作品の展示

中央展及び巡回展において展示する作品は次のとおりです。御了承の上、応募してください。

- (1) 中央展
入賞作品、入選作品、招待作家*1の作品及び第7回広島県ジュニア美術展大賞作品
- (2) 巡回展
入賞作品及び各開催市町の地元入選作品*2。ただし、映像は全入選作品

(注)※1 招待作家について

招待作家は、県内に在勤・在住し、県内の美術教育に詳しく、制作指導や美術文化の発展に貢献してこられた方々です。詳しくは、広島県ホームページまたは広島県立美術館ホームページをご覧ください。

※2 巡回展における各開催市町の地元入選作品について

巡回展開催市町の各会場に展示する地元入選作品の対象市町は、次のとおりです。

| 開催市町 | 展示対象市町 | 開催市町 | 展示対象市町 |
|------|-----------|------|--------|
| 三次市 | 三次市 | 三原市 | 三原市 |
| 竹原市 | 竹原市、大崎上島町 | 世羅町 | 世羅町 |
| 府中市 | 府中市 | 庄原市 | 庄原市 |
| 福山市 | 福山市、神石高原町 | 江田島市 | 江田島市 |

8 公募規程

〔1〕 種目及び規格

次の(1)～(7)に掲げる7種目の中から該当する種目を選び、「第7回新県美展(第71回広島県美術展)出品申込書」(以下、「出品申込書」という。)により出品してください。

- (1) 絵画
 - ・出品申込書の「種目」の欄中、A日本画、B油彩画、Cその他のいずれか1分野を○で囲んでください。Cその他の場合は、()内に水彩画、パステル、版画、水墨画などの区分を具体的に記入してください。
 - ・作品のサイズは、M15号(65.2cm×45.5cm)以上、S50号(116.7cm×116.7cm)以内で、展示した際は縦横とも116.7cm以内になるようにし、額ぶちを付けてください。額ぶちの幅はマットを含め7cm以内の細ぶちとし、厚さは7cm以内とします。
 - ・版画作品についてはマット幅の制限はありませんが、額ぶちの幅は7cm以内の細ぶちとし、額の外寸は130.7cm×130.7cm(S50号を7cm幅で囲んだ大きさ)以内とします。
 - ・作品は、幅・厚さ共に額ぶち内におさめてください。
- (2) 彫塑
 - ・作品の重量は500kg以内、サイズは縦・横・高さの合計が350cm以内とします。また、組作品は2個までとします。
- (3) 工芸
 - ・対象となる作品は、陶芸、染織(染め、織り、刺繍、パッチワーク、編み物、刺し子等)、金工、漆芸、木竹工、人形、ガラス、七宝、皮革等です。
 - ・付属物(額装を除く)は付けないでください。
 - ・作品のサイズについて、平面作品は、S50号(116.7cm×116.7cm)以内とし、額を付ける場合は幅・厚さ共に7cm以内の細ぶちとします。また、立体作品は縦・横・高さの合計が150cm以内とします。ただし、着物については縦・横の最大幅200cm以内とします。
- (4) 書
 - ・出品申込書の「種目」の欄中、A漢字、B仮名、C前衛のいずれか1分野を○で囲んでください。漢字仮名交じり書、篆(てん)刻、刻字などは上の3種から選んでください。
 - ・出品申込書の「名前」の欄には、本名か雅号のいずれか1つのみ(郵便物が届き、連絡がとれる名前)記入してください。
 - ・出品申込書の裏面には、出典、釈文を記入してください。
 - ・作品は、額装又は帖(じょう)装形式とします。巻物・屏風(びょうぶ)形式は出品できません。篆(てん)刻作品は、印影だけを出品することとし、1顆(か)を1点とします。印材は出品できません。
 - 〔制限サイズ〕(額装・帖装の外寸)
 - I型(額装作品)122cm×122cm以内(縦・横の向きは自由)
 - II型(額装作品)61cm×182cm以内(縦・横の向きは自由)
 - III型(帖(じょう)装作品)40cm×400cm以内(見開き60cm以内)
- (5) 写真
 - ・プリント作品をパネル張り又は額装としてください。規定内の大きさであれば、組作品も出品できます。
 - ・パネル張りの場合、サイズは半切(43.2cm×35.6cm)以上、全倍(100cm×80cm)までとします。また、材質は堅牢で展示用金具が取付可能なものとします。(裏面周縁に木枠のある木製パネルが望ましい。)なお、画面保護のため、できるだけマット装としてください(ただし、マグネット式マットは不可)。
 - ・額装の場合、サイズは半切(43.2cm×35.6cm)以上、全倍(100cm×80cm)までとします。額ぶちの幅は7cm以内の細ぶちとし、厚さは7cm以内とします。
- (6) デザイン
 - ・平面作品(ポスター、イラストレーション等)は、B全判(103.0cm×72.8cm)のパネル張りとします。パネル作品の厚さは10cm以内とします。パネルは堅牢な材質で展示用金具が取付可能なものとします(裏面周縁に木枠のある木製パネルが望ましい)。なお、パネル作品には表面に必ずビニールを張ってください(アクリルボックス、ラミネート加工も可)。
 - ・立体作品(環境・建築・インダストリアルデザイン等)は、縦・横・高さの合計が300cm以内とします。
- (7) 映像
 - ・10分以内の映像作品とします。テーマは自由です。実写・アニメーション、ドラマ・ドキュメンタリー等ジャンルを問いません。
 - ・作品はDVDあるいはブルーレイ・ディスク(以下、「BD」)で出品し、家庭用DVD、BDプレイヤーかつPCで再生可能な形式としてください。なお、作品の映像をキャプチャしたスチール写真(静止画像データあるいはL版程度にプリントしたもの)も合わせて提出してください。
 - ※再生環境の音声は2chです。
 - ※映像スタート前の2秒間に作品名と作者名のクレジットを入れてください。DVDまたはBDの本体表面には、作者名、作品名を記入してください。
 - ※著作権、肖像権等について次の点に配慮してください。
 - ・作品に使用する写真、映像及び音楽等の素材に、制作者以外の著作権や肖像権等が発生する場合は、応募者の責任において使用する権利を予め得ること。
 - ・JASRAC(日本音楽著作権協会)等の著作権処理、レコード会社等の著作隣接権処理が必要な場合は、許諾を得ること。
 - ・著作権使用料等を応募者が支払った場合は、その証明書を添付すること。(著作権、肖像権の使用について原権利者に確認を求める場合、本美術展は入場有料であり、入場無料の場合とは権利使用の条件が異なることに注意すること。)
 - ・音楽の著作権に関する詳しい問い合わせについては、一般社団法人日本音楽著作権協会(JASRAC)まで。
TEL: 03-3481-2172(複製部 ビデオグラム課) ホームページ: <http://www.jasrac.or.jp/>
 - ※ 受賞作品は広島国際映画祭2019(主催: 広島国際映画祭実行委員会)でも上映される予定です。

〔2〕 応募資格

- (1) 広島県在住者として、ただし、県内の職場、学校に通勤・通学している方や、学生・単身赴任等で一時的に広島県を離れている方等は、県外在住者であっても出品することができます。県外在住の方は、「住所」欄に県内連絡先も記入してください。
- (2) 出品作品は、自己の創作した作品で未発表のもの、著作権・肖像権を侵害しないものに限り、ただし、デザイン及び映像の作品は、共同制作でも構いません。応募は代表者1名が行ってください。共同制作を応募する場合は、この要項の「12 問い合わせ先」にある広島県または広島県立美術館へご連絡ください。
- (3) 実在の商品名や会社名を表現した作品は応募できません。

- [3] 応募点数 1種目について1人1点
 [4] 出品料 映像作品以外：1作品3,000円 映像作品：1作品1,000円

[5] 作品の搬入受付

- (1) 日時 5月31日(金)～6月2日(日) 9時～16時(12時～13時は受付を一時休止)
 ただし、5月31日(金)は業者からの受付、6月1日(土)、2日(日)は一般の受付とします。
 (2) 場所 広島県立美術館(広島市中区上幟町2-22)
 (3) 広島県立美術館以外の受付日時及び場所等については、次の各市町の担当部署へお問い合わせください。
 お住まいの市町以外の市町での受付を希望する場合は、希望する市町担当部署へ事前に連絡してください。

| | | |
|------|----------------------|------------------|
| 三次市 | 三次市教育委員会文化と学びの課 | ・0824-62-6191 |
| 竹原市 | 竹原市教育委員会文化生涯学習課 | ・0846-22-3558 |
| 府中市 | 府中市総務部地域振興課 | ・0847-43-7111(代) |
| 福山市 | 福山市経済環境局文化観光振興部文化振興課 | ・084-928-1117 |
| 三原市 | 三原市教育委員会文化課 | ・0848-64-9234 |
| 世羅町 | 世羅町教育委員会社会教育課 | ・0847-22-4411 |
| 庄原市 | 庄原市田園文化センター | ・0824-72-1159 |
| 江田島市 | 江田島市教育委員会生涯学習課 | ・0823-43-1902 |

(4) 映像作品の郵送受付について

映像作品については、作品搬入による受付のほか、郵送受付(期限5月31日(金)必着)も行います。郵送する場合は、出品申込書、作品(DVDあるいはBD)、スチール写真とともに、1,000円分の郵便為替、82円切手を貼った返信用封筒を同封してください(領収書等は後日、送付)。
 宛先：広島県環境県民局文化芸術課 〒730-8511 広島市中区基町10-52

[6] 応募上の注意

- (1) 出品申込書は、広島県ホームページからダウンロードできます。
 (トップページ>組織できがす>環境県民局>文化芸術課)
<https://www.pref.hiroshima.lg.jp/soshiki/40/dai7kaisinkenbiten.html>
 また、県庁(広島県環境県民局文化芸術課)、県庁舎(呉、東広島、尾道、福山及び三次)、教育事務所、広島県立美術館、県内各市町教育委員会、中国新聞社読者広報部等にも用意してあります。
 (2) 出品に当たっては、次の事項に留意してください。
 ・出品申込書は黒又は紺のボールペンで記入してください。
 ・額にはガラスを付けないこと(ビニール又はアクリル張り可)。額と作品との固定は厳重にし、額裏に展示用の釘、ヒートンや紐などの突起物は付けないでください。なお、金属額ぶちの裏に付属している吊り金具は外さないでください。
 ・応募作品は、所定の出品申込書に出品料を添えて、作者本人又は責任ある代理人が搬入してください。
 ・総重量が50kgを超える作品や取り扱いが困難な作品は、広島県立美術館に直接搬入してください。
 ・搬入、搬出の荷造費・運搬費・資料送付費など、出品に係るすべての経費は出品者の負担とします。
 ・応募作品は慎重に取り扱いますが、事故について主催者はその責任を負いません。必要に応じ、各自で保険に加入してください。
 ・入選作品は広報目的で使用したり、主催者が編集する印刷物やホームページ等に掲載する場合があります。

業者等を通じて平面作品を出品される方へ

作品貼付票の貼り間違い防止のため、作品裏の右下隅に出品者名と作品の上下を、必ず出品者自身が明記してください。
 (直接記載又はシールで貼り付けるなどによる。)

個人情報の取扱いについて

第7回新県美展(第71回広島県美術展)出品申込書に記載されている個人情報は、「広島県個人情報保護条例」に基づき厳正に管理し、同展の実施とそれに付随した入選者等の新聞発表・目録作成のために使用します。入賞者については、名前・住所(市区町名まで)・電話番号・年齢・性別・作品名を報道機関に提供し、名前・住所(市区町名まで)・作品名を広島県ホームページ等に掲載しますので、了承の上、出品してください。
 また、同展実施に係る業務を業者に委託する場合は、委託先に対しても、「広島県個人情報保護条例」に基づく管理を義務付けます。

[7] 作品の返還

| | 搬入先 | 巡回展 | 搬出日時・場所 | |
|------|---------------------|--------------|---|------------|
| 選外作品 | 各巡回展開催市町 | | 別途、各巡回展開催市町から連絡します。 | |
| | 広島県立美術館 | | 6月14日(金)～16日(日) ※6月14日(金)13時～16時 6月15日(土)・16日(日)9時～16時 (12時～13時は受付を一時休止) | 場所/広島県立美術館 |
| 入選作品 | 各巡回展開催市町 | 巡回展で展示する作品 | 別途、巡回展開催市町から連絡します。 | |
| | 広島県立美術館 | 巡回展では展示しない作品 | 7月13日(土)、14日(日) 10時～16時(12時～13時は受付を一時休止) | 場所/広島県立美術館 |
| 入賞作品 | この要項「7」の「展示対象市町」の作品 | | 別途、巡回展開催市町から連絡します。 | |
| | 上記以外の入賞作品 | | 11月9日(土) 9時～16時(12時～13時は受付を一時休止) | 場所/広島県立美術館 |

- (注) ※1 応募作品は、主催者が指定した期間・場所で「作品預かり証」と引き換えに返還します。なお、映像作品は返還しません。
 ※2 応募作品の返還場所は、原則として作品を搬入した場所です。ただし、入選作品のうち巡回展に展示する作品は、各巡回展終了後、巡回展開催市町の搬出場所において返還します。入賞作品は、巡回展の全日程終了後、この要項「7」の「展示対象市町」の作品は搬入場所に関わらず巡回展開催市町の搬出場所において返還し、その他の作品は広島県立美術館において返還します。入賞・入選作品の返還の日時・場所については、別途事務局(広島県立美術館)又は各巡回展開催市町から通知します。
 ※3 「作品預かり証」を亡失又はき損したときは、すみやかに事務局(広島県立美術館)に申し出て再発行を受けてください。
 ※4 搬出期間経過後、なお搬出されない作品の保全については、主催者は一切の責任を負いません。また、荷造運賃着払いで出品者あて返送します。

9 審査

(1) 審査日時及び種目

| | | |
|---------|----------|--------|
| 6月4日(火) | 9時30分から | 絵画 |
| | 13時00分から | 映像 |
| 6月5日(水) | 9時30分から | 工芸, 写真 |
| | 13時00分から | デザイン |
| 6月6日(木) | 9時30分から | 彫塑, 書 |

(2) 審査員

| | | | |
|----|-----------------------|------|----------------------------|
| 絵画 | 吉中 充代 (京都市美術館学芸課課長補佐) | 書 | 橋本 栄一 (東京学芸大学准教授) |
| | 吉井 章 (広島市立大学名誉教授) | | 増田 知之 (安田女子大学准教授) |
| | 古谷 可由 (ひろしま美術館学芸部長) | 写 真 | 鈴木 孝史 (写真家・国画家会員) |
| 彫塑 | 野崎 窮 (鳴門教育大学教授) | | 岩崎 日照 (写真家・JPS日本写真家協会会員) |
| | 前川 義春 (広島市立大学教授) | デザイン | 山田 晃三 ((株)GKデザイン機構取締役相談役) |
| 工芸 | 片山 まび (東京藝術大学教授) | | 吉田 幸弘 (広島市立大学教授) |
| | 山下 了是 (東京藝術大学名誉教授) | 映 像 | 木船 徳光 (東京造形大学教授・アニメーション作家) |
| | | | 時川 英之 (映像作家) |

(3) 審査会場

広島県立美術館 (広島市中区上幟町2-22)

(4) 審査の公開

審査は、公開します。(見学を希望される方は、下記「審査の見学について」を参照の上、お申し込みください。)

(5) 審査結果の発表

- 審査結果は、入選された方に通知します。(選外の方には通知しませんので、御了承ください。)
- 入選者の一覧は、6月8日(土)に広島県ホームページ上に掲載するほか、中国新聞紙面にも掲載します。電話等による問い合わせにはお答えできません。
広島県ホームページ：<https://www.pref.hiroshima.lg.jp/soshiki/40/dai7kaisinkenbiten.html>
(トップページ > 組織できがす > 環境県民局 > 文化芸術課)

(6) その他

- 審査員は、都合により変更になる場合があります。
- 公募規程に違反する作品は、審査の対象としません。また、審査後に違反の事実が判明した場合は、入賞・入選を取り消すことがあります。
- 審査結果について出品者が異議を申し述べることはできません。

10 入館者投票

- 入賞・入選作品については、中央展の会場において、入館者による人気投票を行います。
投票期間：6月22日(土)～7月4日(木)
※入館者投票の結果は、7月6日(土)までに広島県ホームページ上に掲載するとともに、受賞者に電話で連絡します。結果に関する問い合わせにはお答えできません。

11 表彰

- 入選作品のうち、優秀な作品に対して次の賞を授与します。
大賞・・・賞状及び副賞(5万円)
優秀賞・・・賞状及び副賞(1万円)
奨励賞・・・賞状
入館者人気大賞・・・賞状
- 表彰式は、6月22日(土)10時30分から、広島県立美術館講堂(地階)で行います。

12 問い合わせ先

広島県環境県民局文化芸術課
〒730-8511 広島市中区基町10-52 TEL 082-513-2722 FAX 082-222-7133
広島県立美術館(作品の規格について)
〒730-0014 広島市中区上幟町2-22 TEL 082-221-6246 FAX 082-223-1444

※ この公募規程を遵守しない場合は、次回から出品をお断りすることがあります。御注意ください。

審査の見学について

- 審査の見学 予約制。申し込みが多い場合は、会場の都合により抽選とします。
- 申込方法 **往復ハガキ [1人、種目ごとに1枚]** に次の事項を記入して申し込んでください。
往信裏面：① 見学したい種目 ② 名前・住所・電話番号
返信表面：① 名前・住所・郵便番号
- 審査の期日 上記「9 審査」の「(1) 審査日時及び種目」の項を参照してください。
- 申込受付期間 4月15日(月)～5月17日(金)(必着)
- 申込先 広島県環境県民局文化芸術課 広島県美術展審査見学係 〒730-8511 広島市中区基町10-52