

ふちゅう歴史散歩

vol.106

出土遺物を 接合する



接合は、ピースのそろっていないパズルのようなもの



広畑遺跡出土 土師器 つき杯

接合中の土器

遺跡から出土する土器の大半は、壊れてバラバラの状態で見つかります。これを、一つずつつなげる作業を接合と言います。接合することによって、土器の形がより明らかになって、種類や作られた時期などを、より正確に判断できるようになります。

まず、土器の色や質感・厚みなどをよく見て、似たような破片ごとにまとめておきます。その中で付きそなうものを探して、破片が土器のどの部分に当たるかを考えながら接合します。

接合は、ピースのそろっていないパズルのようなものです。一日探しても一点しか付かないこともあり、根気のいる作業ですが、バラバラだった破片がつながり、だんだん大きくなっていくのは、とてもうれしくて楽しい時間です。

—市民レポーターが府中の魅力を投稿します—

ふちゅう Sai 発見!

高校生編 その63

学ぶことの意義

府中高校には、2学年全員で行う自己創造プロジェクトという特別な授業があります。この授業では、答えのない問いについて自分の考えを整理していきます。今回、私たちは、なぜ学ぶのかという問いについて話し合いました。さまざまな意見に触れながら考える中で、自分の考えを深めることができました。

学ぶことは自分のためでもあり、周りの人のためでもあります。周りの人への恩返しをしたり、人に迷惑を掛けないようにしたり、コミュニケーションをとることは、全て、いろいろなことを学んでいなければできないことです。自己創造プロジェクトを通して、私が今学んでいるのも、自分の知らなかつ

たことや、異なる見方・考え方を取り込み、成長していくことで、周りの人と協力して生きていくためののだと考えるようになりました。

私は今、学校で自分と異なる意見を知り、多くのことを教わっています。この環境で過ごせることが幸せだと思いつつ、もっとたくさんのことを自分の中に取り込んで、成長し続けたいと思いました。そして、周りの人や自分自身を幸せにできるような大人になっていきたいと思っています。



投稿者 (文と写真)

府中高校2年
山本裕香さん



府中市RCCラジオ番組「府中に夢中！」

毎週月曜日16:30~16:45 (そのうちの5分間) RCCラジオ (1530KHz)

| 放送日 | 放送内容 |
|----------|-----------------------------|
| 2月3日(月) | 府中市の曲「府中に夢中！」作曲秘話 出演 田川ヒロアキ |
| 2月10日(月) | 備後府中焼き店舗紹介「大蔵屋」 |
| 2月17日(月) | 企業・起業紹介「Cafeあおぞら3丁目」 |
| 2月24日(月) | 子どもの作品・学校紹介「府中明郷学園後期課程」 |

4月1日から
新たに開始!

ラジコでも
聴ける!

公式SNS
facebook

スマホアプリ
radiko (ラジコ)

府中市メール配信
サービス

