

令和7年度中学校及び義務教育学校後期課程で使用する教科用図書の  
調査研究の観点・視点について

教科用図書調査研究の観点

- 【第1の観点】 知識及び技能の習得
- 【第2の観点】 思考力、判断力、表現力等の育成
- 【第3の観点】 主体的に学習に取り組む工夫
- 【第4の観点】 内容の構成・配列・分量
- 【第5の観点】 内容の表現・表記

国 語

観点		視点	
第1	知識及び技能の 習得	①	言葉の特徴や使い方に関する事項
		②	情報の扱い方に関する事項
		③	我が国の言語文化に関する事項
第2	思考力、判断力、 表現力等の育成	④	自分の考えを形成する活動の工夫
		⑤	内容を解釈するための本文記述と図表等の関連
第3	主体的に学習に 取り組む工夫	⑥	問題解決的な学習を実施するための工夫
		⑦	見通しを立てて学習するための構成上の工夫
		⑧	学習を振り返るための工夫
第4	内容の構成・ 配列・分量	⑨	単元の構成
		⑩	単元・教材等の配列
第5	内容の表現・表記	⑪	巻末資料の示し方
		⑫	デジタルコンテンツの活用

## 書 写

観点		視点	
第1	知識及び技能の習得	①	姿勢、執筆法、用具の扱いの示し方
		②	文字の書き方の示し方
第2	思考力、判断力、表現力等の育成	③	目的や必要に応じて書き方を選ぶための工夫
第3	主体的に学習に取り組む工夫	④	他の学習や生活の様々な場面につなげるための工夫
		⑤	学習の見通しを立てるための構成上の工夫
		⑥	自らの課題を発見し、自己調整しながら学習に取り組むための工夫
第4	内容の構成・配列・分量	⑦	単元・教材等の配列・分量
		⑧	伝統と文化に関する内容の記述
第5	内容の表現・表記	⑨	デジタルコンテンツの活用

## 社 会（地 理）

観点		視点	
第1	知識及び技能の習得	①	学習課題の示し方
		②	我が国の国土と歴史に対する理解と愛情を育てるための工夫
		③	国際社会で主体的に生きていくための基盤となる知識及び技能を身に付けさせる工夫
第2	思考力、判断力、表現力等の育成	④	見方・考え方を働かせるための工夫
		⑤	学習のまとめの工夫
第3	主体的に学習に取り組む工夫	⑥	単元の導入における工夫
		⑦	課題の設定、整理・分析、振り返りを展開するための工夫
第4	内容の構成・配列・分量	⑧	単元や資料等の配列・分量
		⑨	防災教育の充実
第5	内容の表現・表記	⑩	学習内容との適切な関連付けがなされた絵図・写真等の活用
		⑪	掲載されている情報を精選し、視点を明確にする工夫

## 社 会（歴 史）

観点		視点	
第 1	知識及び技能の習得	①	学習課題の示し方
		②	我が国の国土と歴史に対する理解と愛情を育てるための工夫
		③	国際社会で主体的に生きていくための基盤となる知識及び技能を身に付けさせる工夫
第 2	思考力、判断力、表現力等の育成	④	見方・考え方を働かせるための工夫
		⑤	学習のまとめの工夫
第 3	主体的に学習に取り組む工夫	⑥	単元の導入における工夫
		⑦	課題の設定、整理・分析、振り返りを展開するための工夫
第 4	内容の構成・配列・分量	⑧	単元や資料等の配列・分量
		⑨	主権者育成のための工夫
第 5	内容の表現・表記	⑩	学習内容との適切な関連付けがなされた絵図・写真等の活用
		⑪	掲載されている情報を精選し、視点を明確にする工夫

## 社 会（公 民）

観点		視点	
第 1	知識及び技能の習得	①	学習課題の示し方
		②	公民としての基礎的教養を培うための工夫
		③	国際社会で主体的に生きていくための基盤となる知識及び技能を身に付けさせる工夫
第 2	思考力、判断力、表現力等の育成	④	見方・考え方を働かせるための工夫
		⑤	学習のまとめの工夫
第 3	主体的に学習に取り組む工夫	⑥	単元の導入における工夫
		⑦	課題の設定、整理・分析、振り返りを展開するための工夫
第 4	内容の構成・配列・分量	⑧	単元や資料等の配列・分量
		⑨	社会参画への意識を高める工夫
第 5	内容の表現・表記	⑩	学習内容との適切な関連付けがなされた絵図・写真等の活用
		⑪	掲載されている情報を精選し、視点を明確にする工夫

## 地 図

観点		視点	
第 1	知識及び技能の習得	①	地図の活用を促す工夫
		②	我が国の国土と歴史に対する理解と愛情を育てるための工夫
第 2	思考力、判断力、表現力等の育成	③	思考力、判断力、表現力等を育む工夫
		④	目的に応じて適切に表現する力を育てるための工夫
第 3	主体的に学習に取り組む工夫	⑤	課題の設定、整理・分析、振り返りを展開するための工夫
第 4	内容の構成・配列・分量	⑥	題材や資料等の配列
第 5	内容の表現・表記	⑦	学習内容との適切な関連付けがなされた地図や資料等の取扱い

## 数 学

観点		視点	
第 1	知識及び技能の習得	①	知識及び技能の定着を図るための工夫
		②	概念的な理解を促す工夫
第 2	思考力、判断力、表現力等の育成	③	数学的な表現を用いて自分の考えを説明し合う活動の工夫
		④	問題発見・解決の過程を意図した活動の工夫
第 3	主体的に学習に取り組む工夫	⑤	興味・関心を高めるための工夫
		⑥	問題解決的な学習を実施するための工夫
		⑦	問題解決的な学習に対する振り返りの工夫
第 4	内容の構成・配列・分量	⑧	単元や資料等の配列
		⑨	発展的な学習に関する内容の記述
第 5	内容の表現・表記	⑩	イラスト・写真・デジタルコンテンツの活用

## 理 科

観点		視点	
第 1	知識及び技能の習得	①	知識や概念の定着を図り、理解を深めるための工夫
		②	観察・実験の技能を習得させるための工夫
第 2	思考力、判断力、表現力等の育成	③	単元の導入において、課題を設定するための工夫
		④	観察、実験を計画する学習活動、結果を分析し解釈する学習活動の工夫
		⑤	科学的な概念を使用して考えたり、説明したりする活動の工夫
第 3	主体的に学習に取り組む工夫	⑥	学ぶことの意義や有用性の実感及び理科への関心を高めるための工夫
		⑦	科学的に探究しようとする態度の育成を図る工夫
第 4	内容の構成・配列・分量	⑧	単元の配列の工夫
		⑨	補充的な観察、実験及び発展的な学習等に関する内容の工夫
第 5	内容の表現・表記	⑩	写真、資料及びデジタルコンテンツ等の取扱い

## 音 楽（一 般）

観点		視点	
第 1	知識及び技能の習得	①	表現、鑑賞領域の知識及び技能の習得を図るための工夫
		②	題材の学習目標等の示し方
第 2	思考力、判断力、表現力等の育成	③	音楽表現を創意工夫させるための工夫
		④	音楽的な見方・考え方を働かせる工夫
第 3	主体的に学習に取り組む工夫	⑤	興味・関心を高めるための工夫
		⑥	音や音楽を生活や文化などと関連付ける工夫
第 4	内容の構成・配列・分量	⑦	我が国の音楽に関する内容の扱い
		⑧	教材の配列及び分量
第 5	内容の表現・表記	⑨	〔共通事項〕の指導を充実させるための工夫
		⑩	楽譜、イラスト・写真、デジタルコンテンツの活用

## 音 楽（器楽合奏）

観点		視点	
第 1	知識及び技能の習得	①	器楽分野の知識及び技能の習得を図るための工夫
		②	題材の学習目標等の示し方
第 2	思考力、判断力、表現力等の育成	③	音楽表現を創意工夫させるための工夫
		④	音楽的な見方・考え方を働かせる工夫
第 3	主体的に学習に取り組む工夫	⑤	興味・関心を高めるための工夫
		⑥	音や音楽を生活や文化などと関連付ける工夫
第 4	内容の構成・配列・分量	⑦	我が国の音楽に関する内容の扱い
		⑧	教材の分量及び構成
第 5	内容の表現・表記	⑨	楽譜、イラスト・写真、デジタルコンテンツの活用

## 美 術

観点		視点	
第 1	知識及び技能の習得	①	〔共通事項〕の指導を充実させるための工夫
		②	形や色彩、材料や用具の取扱等の定着を図るための工夫
第 2	思考力、判断力、表現力等の育成	③	表現と鑑賞の関連を図った学習活動の工夫
		④	表現及び鑑賞活動における言語活動の工夫
第 3	主体的に学習に取り組む工夫	⑤	興味・関心を高めるための工夫
		⑥	生活や社会の中の美術や美術文化と豊かに関わるための工夫
第 4	内容の構成・配列・分量	⑦	題材の配列
第 5	内容の表現・表記	⑧	作品等についての示し方の工夫
		⑨	デジタルコンテンツの活用

## 保 健 体 育

観点		視点	
第 1	知識及び技能の習得	①	単元の目標の示し方
		②	知識及び技能の習得を図る工夫
第 2	思考力、判断力、表現力等の育成	③	思考力、判断力、表現力等の育成を促す工夫
		④	個人生活における健康安全について、自分の考えを言葉や文章及び動作で表したり、理由を添えて伝えたりする活動の工夫
第 3	主体的に学習に取り組む工夫	⑤	自己の課題を見付け、その解決に向けた学習活動の工夫
		⑥	興味・関心を高めるための工夫
第 4	内容の構成・配列・分量	⑦	単元・題材や資料等の配列
		⑧	発展的な学習に関する内容の工夫
第 5	内容の表現・表記	⑨	イラスト・写真等の活用
		⑩	デジタルコンテンツの活用

## 技 術

観点		視点	
第 1	知識及び技能の習得	①	基礎的・基本的な知識及び技能の定着を図るための工夫
		②	技術の概念の理解を促すための工夫
第 2	思考力、判断力、表現力等の育成	③	技術の見方・考え方を働かせるための工夫
		④	技術による問題の解決を行うための工夫
第 3	主体的に学習に取り組む工夫	⑤	目標の示し方
		⑥	学習過程の工夫
第 4	内容の構成・配列・分量	⑦	題材や資料等の配列
		⑧	実践的・体験的な学習を実施するための工夫
第 5	内容の表現・表記	⑨	各教科等と関連させて学習を進める工夫
		⑩	デジタルコンテンツの活用

## 家 庭

観点		視点	
第 1	知識及び技能の習得	①	基礎的・基本的な知識及び技能の習得を図るための工夫
		②	実践的、体験的な学習を実施するための工夫
第 2	思考力、判断力、表現力等の育成	③	生活の中から課題を見いだすための工夫
		④	課題を実践し、評価を改善し表現するための工夫
第 3	主体的に学習に取り組む工夫	⑤	学習した内容を家庭や地域で実践するための記述
		⑥	「生活の営みに係る見方・考え方」を働かせるための工夫
第 4	内容の構成・配列・分量	⑦	発展的な学習の扱い方
		⑧	他教科等と関連させて学習を進める工夫
第 5	内容の表現・表記	⑨	特別支援教育へ配慮した構成、デザインの工夫
		⑩	デジタルコンテンツの活用

## 外 国 語

観点		視点	
第 1	知識及び技能の習得	①	単元の目標の示し方
		②	基礎的・基本的な知識・技能の習得を図るための工夫
第 2	思考力、判断力、表現力等の育成	③	単元における言語活動の工夫
		④	知識及び技能を活用し、思考力、判断力、表現力等を育成する工夫
第 3	主体的に学習に取り組む工夫	⑤	単元に対する興味・関心を高めるための工夫
		⑥	単元等における振り返りの工夫
第 4	内容の構成・配列・分量	⑦	単元の構成・配列の工夫
		⑧	小学校外国語科との接続を図った構成・配列
第 5	内容の表現・表記	⑨	巻末資料、付録等の工夫
		⑩	学習到達目標の設定

## 道 徳

観点		視点	
第 1	知識及び技能の 習得	①	道徳科の学び方等の示し方
		②	発問の工夫
第 2	思考力、判断力、 表現力等の育成	③	考えを伝え合う活動の工夫
		④	考えをまとめたり、振り返ったりする活動の工夫
第 3	主体的に学習に 取り組む工夫	⑤	問題解決的な学習を取り入れた工夫
		⑥	体験的な学習を取り入れた工夫
第 4	内容の構成・ 配列・分量	⑦	分量や教材の数
		⑧	現代的な課題等を踏まえた内容の示し方
第 5	内容の表現・表記	⑨	巻頭、巻末等の取扱いの工夫
		⑩	教材の内容を理解させる工夫